

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

Структурные элементы программы	
<p>Титульный лист программы</p>	<p style="text-align: center;">Департамент образования Курганской области ГБПОУ «Курганский педагогический колледж»</p> <p style="text-align: center;">Согласовано на заседании научно-методического совета от «24» февраля 2022г. Протокол № 7</p> <p style="text-align: center;">Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Искусство публичных выступлений» Срок реализации: 1 семестр</p> <p style="text-align: center;">Январь, 2022</p> <p style="text-align: right;">Утверждаю: Директор ГБПОУ «Курганский педагогический колледж» _____/Л.Г. Бобкова/</p> <p style="text-align: right;">Автор-составитель: Степанова Светлана Александровна, заведующая УИЦ</p>
1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	
Направленность программы	Социально-гуманитарная (Приказ Минпросвещения РФ от 9.11.2018 года № 196).
Актуальность программы	Современный этап развития системы образования предусматривает формирование коммуникативно-развитой личности, которая осознанно и гибко владеет мастерством убеждения, способна создавать, публично произносить и оценивать выступления разных видов и жанров. Коммуникативная компетентность, целенаправленно совершенствуемая в процессе риторического образования, выступает в качестве важной составляющей предпрофессиональной компетентности выпускников школ.
Отличительные особенности программы	Образовательная программа "Искусство публичного выступления" призвана подготовить теоретическую и методологическую базу, которой обеспечивается формирование умений и навыков для создания и произнесения профессиональных публичных выступлений
Адресат программы	Примерный портрет обучающегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе: возраст, уровень развития, особые образовательные потребности и медико-психолого-педагогические характеристики обучающихся.
Срок реализации (освоения) программы	1 семестр
Объем программы	Общее количество учебных часов, запланированных на весь срок реализации, необходимых для освоения программы.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

Структурные элементы программы	
Титульный лист программы	<p style="text-align: center;">Департамент образования Курганской области ГБПОУ «Курганский педагогический колледж»</p> <p>Согласовано на заседании научно-методического совета от «24» февраля 2022г. Протокол № 7</p> <p style="text-align: right;">Утверждаю: Директор ГБПОУ «Курганский педагогический колледж» _____/Л.Г. Бобкова/</p> <p style="text-align: center;">Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Искусство публичных выступлений» Срок реализации: 1 семестр</p> <p style="text-align: right;">Автор-составитель: Степанова Светлана Александровна, заведующая УИЦ</p> <p style="text-align: center;">Январь, 2022</p>
1.Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	
Направленность программы	Социально-гуманитарная (Приказ Минпросвещения РФ от 9.11.2018 года № 196).
Актуальность программы	Современный этап развития системы образования предусматривает формирование коммуникативно-развитой личности, которая осознанно и гибко владеет мастерством убеждения, способна создавать, публично произносить и оценивать выступления разных видов и жанров. Коммуникативная компетентность, целенаправленно совершенствуемая в процессе риторического образования, выступает в качестве важной составляющей предпрофессиональной компетентности выпускников школ.
Отличительные особенности программы	Образовательная программа "Искусство публичного выступления" призвана подготовить теоретическую и методологическую базу, которой обеспечивается формирование умений и навыков для создания и произнесения профессиональных публичных выступлений
Адресат программы	Примерный портрет обучающегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе: возраст, уровень развития, особые образовательные потребности и медико-психолого-педагогические характеристики обучающихся.
Срок реализации (освоения) программы	1 семестр
Объем программы	Общее количество учебных часов, запланированных на весь срок реализации, необходимых для освоения программы.

Формы обучения, особенности организации образовательного процесса	Формы обучения: фронтальные, коллективные, групповые, малой группой, парные, индивидуальные. Особенности организации образовательного процесса (очная, очно-заочная форма обучения, применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, сетевая форма реализации программы, численный состав группы, режим занятий, периодичность и продолжительность занятий, продолжительность перерывов между ними в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28)).
Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)	Индивидуальный образовательный маршрут - это программа образовательной деятельности обучающегося, составленная на основе его интересов и образовательного запроса, обеспечивающая условия для раскрытия и развития всех способностей и дарований ребенка с целью их последующей реализации в учебной и профессиональной деятельности, фиксирующая образовательные цели и результаты.
Наличие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	Описание особенностей обучающихся соответствующей нозологической группы. Особенности реализации программы с данной категорией обучающихся (проектирование ИОМ, создание специальных условий).
Наличие талантливых детей в объединении	Проектирование ИОМ для одаренных обучающихся (по необходимости) или создание модуля для работы с одаренными детьми по данной программе.
Уровни сложности содержания программы	Стартовый (ознакомительный) - 1 семестр
1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты	
Цель и задачи программы, планируемые результаты	<p>Целью образовательной программы является выработка у обучающихся умений создания текста выступления и его публичного произнесения, а также умений вести дискуссию и убеждать оппонента.</p> <p>Задачами программы являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> · раскрытие общественной значимости ораторской деятельности и ответственности оратора за свое речевое поведение; · вооружение обучающегося рациональной и эффективной технологией подготовки публичного выступления и результативной техникой его произнесения; · теоретическое и практическое ознакомление с видами, функциональными группами и жанрами красноречия (монологическими и диалогическими), которые наиболее полно соответствуют личностным запросам обучаемых. ·
1.3. Рабочая программа	
Учебный план. Содержание программы. Тематическое планирование	

Учебный план

Пример оформления учебного плана для программы сроком реализации 1 семестр

	Название раздела программы	1 семестр		
		Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Ораторское мастерство как наука убеждать.	2	1	1
2.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия	2	1	1
3.	Невербальные средства оратора	2	1	1
4.	Искусство спора.	2	1	1
5.	Образ оратора.	2	1	1
6.	Публичная речь.	2	1	1
7.	Речевые средства оратора.	2	1	1
8.	Ораторский турнир.	2	-	2

Формы промежуточной аттестации: 1 семестр – ораторский турнир

Пример оформления учебного плана для программы сроком реализации 1 семестр

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Ораторское мастерство как наука убеждать.	2	1	1	Тестовая работа
2.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия	2	1	1	Проверочная работа по индивидуальным заданиям
3.	Невербальные средства оратора	2	1	1	Тестовая работа
4.	Искусство спора.	2	1	1	Творческая презентация
5.	Образ оратора.	2	1	1	Творческая презентация
6.	Публичная речь.	2	1	1	Творческая презентация
7.	Речевые средства оратора.	2			Творческая презентация
8.	Ораторский турнир.	2	-	2	Творческая презентация
	Итого	16	7	9	

Содержание программы

В содержании программы дано описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретических и практических частей по каждой теме, а также форм текущего контроля и промежуточной аттестации.

Пример оформления содержания программы																																																																
Тематическое планирование	Пример оформления тематического планирования 1-й год обучения																																																															
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>№ п/п</th> <th>Название раздела программы</th> <th>Дата проведения занятия</th> <th>Кол-во часов</th> <th>Тема занятия</th> <th>Форма занятия</th> <th>Форма текущего контроля / промежуточной аттестации</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Искусство публичного выступления</td> <td></td> <td>2</td> <td>Ораторское мастерство как наука убеждать.</td> <td>Комбинированное занятие в коллективной форме</td> <td>Тестовая работа</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>Приемы убеждения и убеждающие воздействия</td> <td>Комбинированное занятие в коллективной форме</td> <td>Проверочная работа по индивидуальным заданиям</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>Невербальные средства оратора</td> <td>Комбинированное занятие в коллективной форме</td> <td>Тестовая работа</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>Искусство спора.</td> <td>Коллективно-групповое занятие</td> <td>Творческая презентация</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>Образ оратора.</td> <td>Комбинированное занятие в коллективной форме</td> <td>Творческая презентация</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>Публичная речь.</td> <td>Индивидуально-фронтальное занятие</td> <td>Творческая презентация</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>Речевые средства оратора.</td> <td>Комбинированное занятие в коллективной форме</td> <td>Творческая презентация</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>Ораторский турнир.</td> <td>Работа в группах и парах, деловая игра</td> <td>Творческая презентация</td> </tr> </tbody> </table>	№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля / промежуточной аттестации	1	Искусство публичного выступления		2	Ораторское мастерство как наука убеждать.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Тестовая работа				2	Приемы убеждения и убеждающие воздействия	Комбинированное занятие в коллективной форме	Проверочная работа по индивидуальным заданиям				2	Невербальные средства оратора	Комбинированное занятие в коллективной форме	Тестовая работа				2	Искусство спора.	Коллективно-групповое занятие	Творческая презентация				2	Образ оратора.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Творческая презентация				2	Публичная речь.	Индивидуально-фронтальное занятие	Творческая презентация				2	Речевые средства оратора.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Творческая презентация				2	Ораторский турнир.	Работа в группах и парах, деловая игра	Творческая презентация
	№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля / промежуточной аттестации																																																									
	1	Искусство публичного выступления		2	Ораторское мастерство как наука убеждать.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Тестовая работа																																																									
				2	Приемы убеждения и убеждающие воздействия	Комбинированное занятие в коллективной форме	Проверочная работа по индивидуальным заданиям																																																									
				2	Невербальные средства оратора	Комбинированное занятие в коллективной форме	Тестовая работа																																																									
				2	Искусство спора.	Коллективно-групповое занятие	Творческая презентация																																																									
				2	Образ оратора.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Творческая презентация																																																									
				2	Публичная речь.	Индивидуально-фронтальное занятие	Творческая презентация																																																									
				2	Речевые средства оратора.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Творческая презентация																																																									
			2	Ораторский турнир.	Работа в группах и парах, деловая игра	Творческая презентация																																																										
2 Комплекс организационно-педагогических условий																																																																
Календарный учебный график	Календарный учебный график определяет количество учебных недель, даты начала и окончания реализации программы, включая каникулы, праздничные дни, сроки проведения промежуточной аттестации.																																																															
Пример оформления календарного учебного графика																																																																

	<table border="1"> <tr> <td>Количество учебных недель</td> <td>22</td> </tr> <tr> <td>Первое полугодие</td> <td>с 10.01.2022 г. по 25.06.2022 г., 22 учебных недели</td> </tr> <tr> <td>Каникулы</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Второе полугодие</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Промежуточная аттестация</td> <td>Июнь .2022 г.</td> </tr> </table>	Количество учебных недель	22	Первое полугодие	с 10.01.2022 г. по 25.06.2022 г., 22 учебных недели	Каникулы		Второе полугодие		Промежуточная аттестация	Июнь .2022 г.
Количество учебных недель	22										
Первое полугодие	с 10.01.2022 г. по 25.06.2022 г., 22 учебных недели										
Каникулы											
Второе полугодие											
Промежуточная аттестация	Июнь .2022 г.										
Формы текущего контроля / промежуточной аттестации	1 раз в конце учебного семестра Перечень возможных форм текущего контроля / промежуточной аттестации, промежуточной аттестации по итогам реализации программы (например, зачет, творческая работа, выставка, конкурс, фестиваль, отчетный концерт и др.).										
Материально-техническое обеспечение	Кабинет для занятий. Компьютер с доступом к Интернету, видеопроектор, экран или мультимедийная доска										
Информационное обеспечение	Аудио-, видео-, фото-, интернет источники, которые актуальны и обеспечивают достижение планируемых результатов.										
Кадровое обеспечение	Преподаватель дисциплин гуманитарного цикла										
Методические материалы	Комбинированные занятия в коллективной форме, коллективно-групповые занятия, индивидуально-фронтальные занятия, работа в группах и парах, деловая игра. Лекция, беседа, круглый стол, практикум, риторический тренинг, решение проблемных ситуаций в игре.										
Оценочные материалы	Контрольно-измерительные материалы, с помощью которых возможно оценить достижение планируемых результатов (материалы, измерительные инструменты, включающие описание предмета оценивания, самого контрольного задания, критериев оценки, уровней и шкалы оценки выполнения контрольного задания).										
Список литературы	<p style="text-align: center;">СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Антонова, Л. Г. Развитие речи `Уроки риторики`. Популярное пособие для родителей и педагогов / Л.Г. Антонова. - Москва: Академия развития, 2018. - 224 с. 2. Апресян, Г. З. Ораторское искусство / Г.З. Апресян. - : Санкт-Петербург: Питер, 2017. - 280 с. 3. Голуэй, Терри Слова, изменившие мир (эксклюзивное подарочное издание) / Терри Голуэй. - Москва: Эксмо, 2017. - 384 с. 4. Гопиус, К. Сила убеждения / К. Гопиус. - Москва: Гостехиздат, 2016. - 643 с. 5. ЛеФевер, Ли Искусство объяснять. Как сделать так, чтобы вас понимали с полуслова / Ли ЛеФевер. - Москва: РГГУ, 2015. - 264 с. 6. Москвин, В. П. Риторика и теория коммуникации. Виды, стили и тактики речевого общения / В.П. Москвин. - Москва: Огни, 2015. - 218 с. 7. Мучник, Б. С. Культура письменной речи. Формирование стилистического мышления / Б.С. Мучник. - Москва: Аспект пресс, 2016. - 176 с. 8. Полито, Рейналдо Ваш персональный психолог. Как завладеть аудиторией. Быть победителем (комплект из 3 книг) / Рейналдо Полито, Дэн Миллман, Илья Шабшин. - Москва: РГГУ, 2015. - 620 с. 9. Сарабьян, Эльвира Научитесь говорить так, чтобы вас услышали. 245 простых упражнений по системе Станиславского / Эльвира Сарабьян. - Москва.: "Издательство АСТ", 2017. - 256 с. 										
Приложения	На усмотрение автора-составителя программы могут быть представлены тексты диагностических методик, анкет, глоссарии, словари понятий, используемых в программе, примерные практические, контрольные задания, инструкции по технике безопасности по видам работ, памятки и т.п.										